

Lectures de vacances pour le cours de lettres
--

Votre candidature a été retenue en hypokhâgne ; nous vous en félicitons. Pour que vous profitiez au mieux de l'enseignement que nous allons vous dispenser, nous souhaitons vous donner quelques conseils sur la manière de vous y préparer.

Nous insisterons tout particulièrement sur la lecture. Or, l'emploi du temps chargé et le rythme de travail soutenu ne vous permettront pas, au cours de la prochaine année scolaire, de lire autant que vous voudrez. Il est donc bon de prendre de l'avance pendant les vacances.

Vous pouvez procéder ainsi :

- Revoyez les **manuels de français** de lycée si vous en avez en votre possession. Privilégiez ceux qui prennent la forme d'une anthologie de textes littéraires français présentés par ordre chronologique, du Moyen Age à nos jours.

- Lisez les **œuvres intégrales** proposées ci-dessous, sans nécessairement prendre de notes, mais pour le plaisir de la découverte :

* Homère, *Odyssée* (dans une édition au choix, par exemple GF en poche). Œuvre indispensable pour son caractère fondateur !

* Un roman du XIXe siècle, soit *La Chartreuse de Parme* de Stendhal (1839), soit *Le Père Goriot* de Balzac (1842), soit *Madame Bovary* de Flaubert (1857), soit *La Bête humaine* de Zola (1885). Vous pouvez bien entendu en lire plusieurs !

* Un roman français contemporain, d'un des auteurs suivants : Emmanuel Carrère, Sorj Chalandon, Philippe Claudel, Michèle Desbordes, Annie Ernaux, Jérôme Ferrari, Laurent Gaudé, Maylis de Kerangal, Yasmina Khadra, Marie-Hélène Lafon, J-M G Le Clézio, Carole Martinez, Laurent Mauvignier, Patrick Modiano, Pierre Michon, Leïla Slimani, Eric Vuillard, Alice Zeniter. Là encore, vous pouvez bien entendu en lire plusieurs ou découvrir d'autres auteurs.

Bonnes vacances !

Les professeurs de lettres des deux classes d'hypokhâgne,

Isabelle Bucchioni (isabellebucchioni@gmail.com)

Véronique Joubert-Fouillade (veronique.fouillade@gmail.com).