

Acquisitions du CDI, en mai-juin 2017, selon le classement suivant :

000 - Informatique, information, ouvrages généraux
100 - Philosophie
200 - Religion
300 - Sciences économiques et sociales
400 - Langues
500 - Sciences théoriques
600 - Sciences appliquées
700 - Arts et loisirs
800 - Littérature
900 - Histoire-Géographie
Manuels CPGE
Divers

A l'intérieur de chaque discipline les documents sont classés par cote.

INFORMATIQUE, INFORMATION, OUVRAGES GENERAUX

La bataille du logiciel libre : dix clés pour comprendre

Perline / Noisette, Thierry

L'informatique est devenue le champ d'une bataille entre partisans du logiciel libre et multinationales dont la fortune repose sur les logiciels propriétaires, bataille symbolisée par l'affrontement entre Linux et Microsoft. L'auteur analyse les enjeux politiques et sociaux du logiciel libre.

005 PER

Le petit Larousse illustré 2018 : 90.000 articles, 5.000 illustrations, 355 cartes, 160 planches, chronologie universelle

Cette édition, célébrant le 200e anniversaire de P. Larousse, contient plus de 63.000 mots, un mémento de grammaire et des conjugaisons. Une partie encyclopédique regroupe 28.000 noms propres, des points de culture générale, des citations, des proverbes, un atlas, les drapeaux du monde et une chronologie universelle. Une carte d'activation permet d'accéder à la version numérique gratuite.

030 LAR

PHILOSOPHIE et PSYCHOLOGIE

Ce que l'argent ne saurait acheter : les limites morales du marché

Sandel, Michael J.

A partir d'exemples pris dans l'actualité récente, l'auteur montre les travers de la marchandisation à outrance et la perte des valeurs qu'elle entraîne.

174 SAN

SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

Dico SES : l'essentiel de l'économie et des sciences sociales

Capul, Jean-Yves / Garnier, Olivier

Dictionnaire présentant plus de 2.000 définitions, des articles thématiques, des synthèses sur quelques grandes interrogations contemporaines, la chronologie des principaux faits économiques en France, des citations et des repères statistiques. Une partie mémo pour le bac. Avec quarante QCM interactifs accessibles grâce à un QR code.

U 300

Micro-violences : le régime du pouvoir au quotidien

Lemoine, Simon

Une analyse sur les causes et les mécanismes des gestes presque invisibles qui sont exercés pour blesser, nuire ou dominer. L'auteur examine également comment lutter contre ces micro-assujettissements qui peuvent conduire à l'aliénation contemporaine dans les dispositifs et les discours de pouvoir.

303.3 LEM

Géographie du peuplement

Baudelle, Guy

Explique le peuplement de la Terre, notamment sa répartition et les densités inégales. Rend compte à la fois de la dynamique démographique et de la dynamique du peuplement notamment à travers des facteurs naturels et historiques. Etudie également les interactions entre peuplement et organisation de l'espace.

304.6 BAU

Nous sommes tous des féministes ; Suivi de Les marieuses

Adichie, Chimamanda Ngozi

Dans ce texte, à l'origine un discours prononcé en 2012 dans le cadre d'un programme dédié à l'essor du continent africain, l'écrivaine nigériane aborde avec lucidité et humour le sujet du féminisme. A travers des anecdotes issues de sa vie quotidienne, au Nigeria comme aux Etats-Unis, elle évoque les questions de l'inégalité des sexes et de l'image de soi des femmes.

305.4 ADI

Louons maintenant les grands hommes : Alabama : trois familles de métayers en 1936

Agee, James / Evans, Walker

J. Agee fut chargé en 1936 d'un reportage sur les paysans pauvres d'Alabama. Accompagné du photographe W. Evans, il décrit la vie quotidienne de ces familles avec une profondeur non dépourvue d'essence poétique. Ce document est une protestation vivace contre la condition sociale des pauvres du Sud-Est américain.

305.56 AGE

Le président de la République : en 30 questions

Flahault, Isabelle / Tronquoy, Philippe

En une trentaine de points, les informations indispensables pour démêler le vrai du faux à propos de la présidence de la République.

320.4 FLA

A voté : une histoire de l'élection

Le Gall, Laurent

L'auteur retrace l'évolution des pratiques électorales en France depuis 1830, notamment la mise en place d'un code électoral en réaction à la fraude et aux trucages.

324.6 LEG

**D'un retournement l'autre : comédie sérieuse sur la crise financière : en quatre actes, et en alexandrins ;
Suivi de Surréalisation de la crise**

Lordon, Frédéric

Cette pièce de théâtre, qui a pour sujet la crise de la finance mondiale du début du XXI^e siècle, dresse un portrait sinistre de l'élite à travers les personnages des banquiers, un président de la République française, un Premier ministre, un gouverneur de la Banque centrale et des conseillers de la Cour.

332 LOR

LANGUES

Mémo anglais : B2-C1

Peizerat, Elise

150 règles et notions essentielles à connaître pour maîtriser la langue anglaise, pour progresser et pour corriger ses erreurs.

428 PEI

Au bonheur des fautes : confessions d'une dompteuse de mots

Gilbert, Muriel

Un essai dans lequel l'auteure raconte avec humour son quotidien de correctrice dans un journal et les difficultés les plus délicates de la langue française.

448 GIL

SCIENCES

Les fonctions : des nombres en correspondance

Une synthèse sur le concept de fonction : graphe d'une fonction, notions de courbes et de surfaces, intuition physique, tangente et nombre dérivé, calcul différentiel et intégral, équations algébriques ou différentielles, grands théorèmes, etc. Les applications pratiques (calcul des trajectoires, des vitesses ou des accélérations d'objets en déplacement) sont également présentées. Le sommaire : Naissance d'un concept : mise en correspondance entre ensembles, des applications aux fonctions, graphe d'une fonction, notions de courbe et de surface... Continuité et dérivabilité : intuition physique, tangente et nombre dérivé, calcul différentiel et intégral, approximations (interpolation, extrapolation...). Résolution d'équations : équations algébriques, équations différentielles... Grands théorèmes : valeur intermédiaires, Rolle, inversion locale, fonctions implicites. Au-delà des fonctions : variables aléatoires, impulsions et distributions, fractales, programmes informatiques...

515.2 FON

Pourquoi la Terre tremble

Bernard, Pascal

Une introduction au phénomène des séismes. L'auteur retrace l'histoire des savants, des instruments et des chercheurs qui ont découvert cette manifestation de la croûte terrestre.

551.2 BER

Flore complète portative de la France, de la Suisse et de la Belgique

Bonnier, Gaston / Layens, Georges de

Pour trouver facilement les noms des plantes sans mots techniques. Le best-seller de cette collection.

580 BON

Biographies animales : des vies retrouvées

Baratay, Eric

Cet ouvrage présente des portraits d'animaux élaborés grâce à leurs vécus, leurs perceptions et leurs ressentis : la girafe de Charles X, Consul et Meshier, deux chimpanzés humanisés, le taureau Islero ou encore des chiens errants et des chiens d'écrivains. Il propose également de penser des époques et des générations animales.

590 BAR

SCIENCES APPLIQUEES

Chiens, chats... : pourquoi tant d'amour ?

Un ouvrage sur les relations affectives entre les humains et les animaux de compagnie, sur leur histoire commune, les raisons pour lesquelles les animaux familiers sont presque considérés comme des personnes, etc.

636 BAR

ARTS ET LOISIRS

Jardins

Histoire de l'art des jardins et des créations qui y sont liées à travers la présentation d'oeuvres diverses : peintures, sculptures, photographies, dessins et installations.

712 JAR

Rodin

Une exploration du travail du sculpteur, dont l'oeuvre est l'une des thématiques inscrites au programme limitatif de l'enseignement de spécialité arts plastiques en classe de terminale. L'ouvrage présente notamment sa formation, la place particulière de son atelier comme lieu de création et de transmission, sa conception expérimentale de la sculpture et la réception critique de son travail.

730 ROD

LITTERATURE

Généralités

Essais critiques. 4, Le bruissement de la langue

Barthes, Roland

Rassemble les écrits du penseur entre 1964 et 1980 sur la littérature, la langue et le signe.

801 BAR K

Les règles de l'art : genèse et structure du champ littéraire

Bourdieu, Pierre

Une description du champ littéraire dans ses configurations successives. A travers l'oeuvre de Flaubert, notamment, l'auteur analyse le travail spécifique que l'artiste et écrivain doit accomplir pour se produire comme créateur.

801 BOU K

Création littéraire et connaissance : essais

Broch, Hermann

Peu d'artistes ont eu autant que Hermann Broch la conscience d'avoir un message important à communiquer à leurs contemporains. Et c'est à travers ces écrits si divers, parmi lesquels ceux, fondamentaux, consacrés à Hofmannsthal et à Joyce, que le romancier de *La Mort de Virgile* nous fait partager sa vision du monde : celle qu'en offre la littérature quand elle est capable de s'engager dans la direction du mythe, se précipitant dans la profondeur des antinomies de l'homme afin de le conduire à une sorte de purification, à l'identification avec lui-même.

801 BRO K

Ecrire la vie

Ernaux, Annie

Cette sélection de douze ouvrages témoigne de la confusion entre une passion de l'écriture et une passion de la vie. Elle s'accompagne de dix textes brefs : courts récits, observations, réflexion sur l'écriture et la lecture avec, en guise d'introduction, des séquences de photographies organisées chronologiquement avec des commentaires inédits tirés du *Journal secret*.

801 ERN K

L'atelier noir

Ernaux, Annie

Parallèlement à ses romans et récits, A. Ernaux tient depuis 1982 un journal dans lequel elle consigne au fil des jours ses réflexions et pensées sur la vie et ses recherches en écriture. Des fragments de ce journal écrits entre 1982 et 2007 sont réunis et rendent compte d'un long dialogue de l'écrivain avec elle-même.

801 ERN K

L'écriture comme un couteau : entretien avec Frédéric-Yves Jeannet

Ernaux, Annie / Jeannet, Frédéric-Yves

Entretiens qui visent à expliquer la pratique littéraire telle que la conçoit Annie Ernaux depuis plus de trente ans, de sa venue à l'écriture à ses raisons d'écrire.

801 ERN K

Questions générales de littérature

Fraisse, Emmanuel / Mouralis, Bernard

Qu'est-ce qu'une oeuvre ? Quel regard porter sur les brouillons, les inédits ou les tentatives inachevées d'un écrivain ? Quel effet la censure exerce-t-elle sur lui ? Quelles relations établir entre l'histoire éditoriale des oeuvres et leur rayonnement artistique ? Quel rôle joue le lecteur dans l'interprétation de l'oeuvre ? Voilà quelques-unes des questions examinées ici.

801 FRA K

Relire : enquête sur une passion littéraire

Murat, Laure

Une réflexion sur la relecture, à travers une série d'entretiens avec des écrivains contemporains. Christine Angot, Annie Ernaux, Jean Echenoz, Agnès Desarthe, etc., évoquent leurs expériences intimes de la lecture à répétition.

801 MUR

Romantismes français. 1

Bénichou, Paul

Réunit deux études sur la littérature et sur l'histoire de la pensée en France pendant la deuxième moitié du 18e siècle et la première du 19e siècle, à travers l'analyse d'oeuvres littéraires.

840.95 BEN

Romantismes français. 2

Bénichou, Paul

Réunit deux études sur la littérature et l'histoire de la pensée en France à travers l'étude de l'oeuvre d'écrivains romantiques, tels A. de Lamartine, A. de Vigny et V. Hugo.

840.95 BEN

Lumières et romantisme : Energie et nostalgie de Rousseau à Mickiewicz

Fabre, Jean

L'ouvrage regroupe 17 études et essais ayant fait l'objet de publications.

840.95 FAB K

Le Romantisme. 1 : Le savoir romantique

Gusdorf, Georges

Le romantisme dont nous parle G. Gusdorf est une révolution culturelle dont l'actualité permanente met en question la situation de l'homme dans l'univers, y compris sa relation avec Dieu, avec le monde et l'histoire, avec lui-même. La vérité religieuse, la vérité scientifique, la vérité humaine, changent de sens et de valeur.

840.95 GUS K

Le Romantisme. 2 : L'homme et la nature

Gusdorf, Georges

Philosophe et historien des idées, G. Gusdorf est l'auteur d'une monumentale série Les Sciences humaines et la pensée occidentale. Les deux présents volumes regroupent les quatre tomes que l'auteur a consacrés au romantisme.

840.95 GUS K

Qu'est-ce que le romantisme ?

Vaillant, Alain

Un ouvrage consacré à ce courant littéraire et artistique, qui en présente les idées, les motifs et les diverses facettes à travers le monde.

840.95 VAI K

Le romantisme dans la littérature européenne

Van Tieghem, Paul

L'auteur nous fait remarquer que « la synthèse est ici particulièrement indiquée, puisqu'il s'agit moins de talents individuels et de tendances nationales que de conceptions et de vues qui, à travers les frontières, coïncident ou influent les unes sur les autres et se combinent constamment à travers l'Europe lettrée ». Le romantisme consiste « à laisser prédominer dans l'expression littéraire l'imagination et la sensibilité », et cette liberté d'expression va lui faire redécouvrir la grandeur et la beauté de la Nature et les liens qui rattachent l'homme à son milieu. Le romantisme, historiquement, ce fut un pas nouveau dans la découverte du monde et dans celle des profondeurs de l'âme humaine.

840.95 VAN K

Romans

Murmures à Beyoglu

Boratav, David

A Londres, un homme perd le sommeil. Hanté par la platitude de son existence, séparé de sa femme, aliéné par son travail d'analyste financier, il se décide à chercher un remède à son mal en retournant à Istanbul, la ville de son père, sur la huitième colline de la ville, Beyoglu. Premier roman.

R BOR

Vernon Subutex. 3

Despentes, Virginie

Suite et fin des aventures de Vernon Subutex, ancien disquaire.

R DES

Le ravissement de Lol V. Stein

Duras, Marguerite

Lola Valérie Stein doit épouser Michael Richardon. Mais, un soir d'été, une autre lui ravit son fiancé. La jeune femme sombre dans la folie, jusqu'à sa rencontre avec le narrateur, dix ans plus tard. Avec huit fiches autour de l'oeuvre, deux groupements de textes, des lectures analytiques et un sujet écrit complet pour préparer l'écrit du bac.

R DUR

L'amie prodigieuse. 2, Le nouveau nom : jeunesse

Ferrante, Elena

Naples, années 1960. Lila est devenue riche en épousant l'épicier Stefano Carracci et travaille dans la nouvelle boutique de sa belle-famille. De son côté, Elena, la narratrice, continue ses études au lycée et est toujours amoureuse de Nino Sarratore. L'été arrive et les deux amies partent pour Ischia, où elles retrouvent bientôt ce dernier.

R FER

Les soirées du hameau

Gogol, Nikolai Vasilievitch

Des récits gais et poétiques pour lesquels l'auteur a utilisé de nombreux souvenirs d'enfance et puisé dans le folklore de l'Ukraine.

R GOG

Nouvelles de Pétersbourg

Gogol, Nikolai Vasilievitch

La plupart des récits de Gogol débutent sur un mode réaliste et dérapent dans la folie et le fantastique, bouleversés du dedans par une puissance mystérieuse. Avec Gogol, la littérature russe s'engage sur la voie de la désagrégation de la réalité.

R GOG

L'oeuvre du propriétaire

Jourde, Pierre

Conçu comme une anthologie de textes composés par un mystérieux personnage surnommé le Propriétaire qui pourrait être, d'après P. Jourde, le plus grand écrivain français du XXe siècle. Né entre Tremblay-les-Gonnesse et Bures-sur-Yvette, cet auteur a laissé une oeuvre abondante faite de textes scientifiques, de pages autobiographiques ou romanesques, de poésies et d'écrits pornographiques.

R JOU

Shutter Island

Lehane, Dennis

Au large de Boston se trouve l'île nommée Shutter Island. Dans les années 1950, on y trouve un hôpital psychiatrique qui accueille des pensionnaires au lourd passé de meurtrier sanguinaire. Le marshal Teddy Daniels et Chuck Aule, son coéquipier, ont été appelés là-bas car une dangereuse schizophrène a disparu... Prix Policier des lectrices de Elle 2004. Porté à l'écran en 2010.

R LEH

Ce pays qui te ressemble

Nathan, Tobie

Une saga mettant en scène l'incroyable destinée de Zohar, né dans le ghetto juif du Caire, aidé par sa soeur de lait, Masreya l'Egyptienne. Cette fresque du peuple égyptien depuis 1925, où se côtoient pauvres et riches, voleurs et sorcières, évoque la fin d'une civilisation antique et ses pharaons, le départ des Juifs ou encore la montée de l'islam.

R NAT

Sanglier

Rameau, Dominique

Lorsque Sybille arrive dans une maison à la campagne pour y passer la semaine, elle se retrouve seule et désemparée. Elle s'ouvre alors à un monde inconnu jusqu'à présent. Prix 2017 de la page 112. Premier roman.

R RAM

Article 353 du Code pénal

Viel, Tanguy

Martial Kermeur se retrouve devant le juge pour avoir assassiné Antoine Lazenec, un promoteur immobilier. Il relate les événements qui l'ont conduit au meurtre. Grand prix RTL-Lire 2017.

R VIE

Vécu

Lost in French : les aventures d'une Américaine qui voulait aimer en français

Collins, Lauren

Lorsque la journaliste américaine rencontre à Londres son futur mari Olivier, un Français, elle ne parle pas un mot de sa langue. Mais il n'est pas si simple d'aimer en langue étrangère. Le récit d'un apprentissage du français et de ses conséquences sociales, entre malentendus, gaffes et cours intensifs, agrémenté d'anecdotes sur la culture et le rapport à la langue française.

V COL

L'usage de la photo

Ernaux, Annie / Marie, Marc

14 photographies de la chambre du couple après une rencontre amoureuse, où les corps sont absents mais l'érotisme suggéré, ont été sélectionnées et commentées dans ce journal tenu entre mars 2003 et janvier 2004, par la romancière, qui suivait un traitement pour un cancer du sein, et son compagnon. Une tentative de saisir l'irréalité du sexe dans la réalité des traces.

V ERN

Vous n'aurez pas ma haine

Leiris, Antoine

Le journaliste a perdu son épouse durant les attentats du Bataclan le 13 novembre 2015. Peu après le drame, il avait diffusé un message adressé aux terroristes leur signifiant qu'ils n'auraient pas sa haine. Il livre un

témoignage sur son quotidien auprès de son fils de 17 mois et sur la nécessité de continuer à vivre en dépit du sentiment d'horreur et du deuil.

V LEI

Critiques

Paul et Virginie de Bernardin de Saint-Pierre

Boissinot, Alain

Des repères dégagent les méthodes d'analyse et les notions historiques utilisées, des prolongements ou des textes complémentaires suggèrent des approfondissements et des ouvertures vers d'autres oeuvres.

C BER

Cahier d'un retour au pays natal (1939, 1956), Discours sur le colonialisme (1955), Césaire

Jouanny, Robert

Résumé et repères pour la lecture et l'analyse de toutes les problématiques clés de l'oeuvre.

C CES

Aimé Césaire, cahier d'un retour au pays natal

Combe, Dominique

Célébré comme charte de la négritude, ce Cahier, ainsi que le fit observer A. Breton, est une oeuvre porteuse d'un message idéologique, politique, social et philosophique. Présentation analyses et commentaires.

C CES K

Annie Ernaux : le temps et la mémoire : actes du colloque de Cerisy, 6-13 juillet 2012

Centre culturel international (Cerisy-la-Salle, Manche). Colloque (2012)

Des contributions interdisciplinaires (littérature, philosophie, histoire, esthétique, sociologie) sur les thématiques du temps et de la mémoire dans l'oeuvre d'A. Ernaux : évolutions des groupes sociaux, humiliation, problèmes de hiérarchies culturelles, constitution d'une mémoire des femmes, etc. Chaque article est suivi d'une discussion critique avec l'auteure.

C ERN K

L'épreuve de littérature, terminale L : bac 2015 : Madame Bovary (Gustave Flaubert), Les mains libres (Paul Eluard-Man Ray)

Roger-Vasselin, Denis / Le Quintrec, Véronique / Parsi, Frédérique

Un cours sur les oeuvres au programme, des synthèses, des exemples commentés ou des exercices types et d'application avec leurs corrigés, une présentation de l'épreuve, des sujets corrigés et des conseils méthodologiques.

C FLA

La mort du roi Tsongor

Gaudé, Laurent

Souverain d'un immense empire, le vieux roi Massaba s'apprête à marier sa fille. Mais le jour des fiançailles surgit un second prétendant et la guerre éclate. Avec un dossier sur les thèmes et les personnages de l'oeuvre, ainsi qu'un groupement de textes et d'images.

C GAU

Notre-Dame de Paris de Victor Hugo

Scepi, Henri

Une étude approfondie du roman de Victor Hugo.

C HUG

Lecture des Méditations poétiques de Lamartine

Aguettant, Louis

Cet ouvrage n'a pas pour but d'apporter des éléments biographiques ou critiques nouveaux sur cet auteur, mais de permettre au lecteur épris de poésie d'en goûter la beauté.

C LAM K

Lamartine : l'homme et l'oeuvre

Guillemin, Henri

En 1858, Lamartine décide de tirer un livre des carnets laissés par sa mère qu'il intitule le Manuscrit de ma mère et pour lequel il prit de nombreuses libertés. Ce manuscrit débute cet ouvrage dans lequel le critique littéraire cherche à mieux faire connaître ce poète, à travers ses relations avec sa femme et son interrogation sur l'identité de Dieu.

C LAM K

Mateo Falcone de Prosper Mérimée

Mougenot, Michel

Des repères dégagent les méthodes d'analyse et les notions techniques utilisées, des prolongements ou des textes complémentaires suggèrent des approfondissements et des ouvertures vers d'autres oeuvres.

C MER

Jean-Jacques Rousseau, l'homme qui croyait en l'homme

Howlett, Marc-Vincent

Une présentation de la vie et de l'oeuvre de Jean-Jacques Rousseau, accompagnée de nombreux documents.

C ROU

Essais

Le choc amoureux : recherches sur l'état naissant de l'amour

Alberoni, Francesco

Comment naît l'amour? Comment et pourquoi tombe-t-on amoureux? Peut-on être amoureux de deux personnes à la fois ?

E ALB

Génie du christianisme. 1

Chateaubriand, François René de

Publié en France en 1802, le Génie du christianisme est un ouvrage apologétique écrit entre 1795 et 1799 par François-René de Chateaubriand, alors en exil en Angleterre. Dans cette oeuvre, Chateaubriand entreprend de défendre la sagesse et la beauté de la religion chrétienne, affectée par la philosophie des Lumières, puis par la tourmente révolutionnaire.

E CHA

Génie du christianisme. 2

Chateaubriand, François René de

Publié en France en 1802, le Génie du christianisme est un ouvrage apologétique écrit entre 1795 et 1799 par François-René de Chateaubriand, alors en exil en Angleterre. Dans cette oeuvre, Chateaubriand entreprend de défendre la sagesse et la beauté de la religion chrétienne, affectée par la philosophie des Lumières, puis par la tourmente révolutionnaire.

E CHA

De l'Allemagne. 1

Staël-Holstein, Germaine de

Je ne crois pas qu'il y ait encore à chercher ailleurs la vive image de cette éclosion du génie allemand, le tableau de cet âge brillant et poétique qu'on peut appeler le siècle de Goethe. Sainte-Beuve

E STA K

De l'Allemagne. 2

Staël-Holstein, Germaine de

E STA K

Latin Grec

Le livre de Catulle de Vérone ; Catulli Veronensis liber

Catulle

Nouvelle traduction qui met en lumière la puissance lyrique et satirique du poète Catulle. Les commentaires et critiques montrent l'originalité de la langue du poète et son influence sur la poésie latine.

870 CAT

Le festin chez Trimalcion

Pétrone

Le texte intégral est accompagné d'une traduction et d'un dossier pédagogique.

870 PET

Le Dyscolos

Ménandre

Le texte original est accompagné d'une traduction et d'un dossier pédagogique.

880 MEN

Poésie

Pierres

Caillois, Roger

"Je parle de pierres qui ont toujours couché dehors ou qui dorment dans leur gîte et la nuit des filons. Elles n'intéressent ni l'archéologue ni l'artiste ni le diamantaire. Personne n'en fit des palais, des statues, des bijoux ; ou des digues, des remparts, des tombeaux. Elles ne sont ni utiles ni renommées. Leurs facettes ne brillent sur aucun anneau, sur aucun diadème. Elles ne publient pas, gravés en caractères ineffaçables, des listes de victoires, des lois d'Empire. Ni bornes ni stèles, pourtant exposées aux intempéries, mais sans honneur ni révérence, elles n'attestent qu'elles." Roger Caillois.

P CAI

Fables : livres 7, 8, 9 (1678-1679) suivi d'une anthologie sur la fable

La Fontaine, Jean de

Souvent teintées d'humour et porteuses d'une morale, les Fables furent publiées en douze livres entre 1668 et 1694. Elles puisent essentiellement leur source chez d'autres fabulistes ou dans des récits populaires. Avec une anthologie sur la fable et un dossier qui propose des repères, l'étude du genre et une préparation au baccalauréat.

P LAF

Chêne et chien ; Petite cosmogonie portative ; Le chant du styrène

Queneau, Raymond

« On va donc lire Chêne et chien (1937), la Petite cosmogonie portative (1950), avec, en supplément, le Chant du Styrène. L'union des contraires, c'est-à-dire du plus intime - la confession de Chêne et chien - et du moins intime, l'universel de la science, ferait-elle l'unité du recueil ? Peut-être. Les deux ouvrages n'ont pas été écrits l'un pour l'autre. Mais en les unissant on les rattache au même genre de la poésie didactique.» Yvon Belaval.

P QUE

Théâtre

La tour de Nesle ; Précédé de Henri III et sa cour

Dumas, Alexandre

Henri III et sa cour évoque le rôle des favoris dans la vie du royaume et dans l'existence personnelle du monarque ; tandis que La tour de Nesle s'inspire d'une légende concernant la reine Marguerite de Bourgogne, qui aurait tué ses amants en les jetant dans la Seine après avoir profité de nuits de débauche dans la mystérieuse tour.

T DUM

L'île des esclaves

Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de

Après un naufrage, Iphicrate, jeune seigneur, et son valet Arlequin échouent sur une île utopique. Lorsque le maître révèle que l'île est habitée par d'anciens esclaves révoltés, Arlequin devient insolent et refuse de servir davantage. Avec un dossier sur les thèmes de l'œuvre, ainsi qu'un groupement de textes et d'images sur le maître et l'esclave.

T MAR

HISTOIRE-GEOGRAPHIE

Le Brésil, pays émergé

Théry, Hervé

L'auteur dresse le portrait du Brésil, nouvellement émergé, et revient sur les raisons de sa montée en puissance, sur les plans interne (ressources naturelles et agricoles, population jeune et qualifiée, institutions solides) et externe (jeu géopolitique sur le continent sud-américain, avec les autres pays BRICS : Russie, Inde, Chine et Afrique du Sud, et sur la scène internationale).

918.1 THE

Titus

Tarel, Philippe

Biographie de Titus Flavius Vespasianus, de son arrivée au pouvoir à son règne de courte durée, en passant par les différents aspects de sa personnalité. L'auteur, Philippe Tarel, agrégé d'histoire, docteur en histoire romaine, est professeur d'histoire en classes préparatoires au lycée Champollion de Grenoble.

937 TAR

Histoire et dictionnaire des guerres de Religion

Dans la seconde moitié du XVI^e siècle, la déchirure religieuse entre catholiques et protestants jette les Français dans près de quarante ans de guerre civile, qui s'achève au moins temporairement avec l'édit de Nantes qui

instaure une coexistence relativement durable et annonce la dissociation entre la sphère religieuse et le domaine politique.

U 944.2

Les guerres de religion, 1559-1598 : un conflit franco-français

Carpi, Olivia

Une synthèse sur cet épisode de l'histoire de France éclairant ses enjeux et ses conséquences.

944.2 CAR K

La France au XVIe siècle

Cassan, Michel

Présente un panorama complet de la France sur une période couvrant les dernières acquisitions territoriales de Louis XI à la promulgation de l'édit de Nantes (1483-1598). Tous les aspects de la période sont abordés : politiques, religieux, culturels et militaires. Avec des généalogies et une chronologie.

944.2 CAS K

Les guerres de Religion : 1559-1629

Le Roux, Nicolas

Une présentation de cette période dramatique pour le royaume de France, entre exactions, batailles et massacre de la Saint-Barthélemy. L'auteur retrace l'opposition entre catholiques et protestants, qui a favorisé le renforcement de la figure royale, dépassant les questions confessionnelles avec l'arrivée d'Henri IV au pouvoir.

944.2 LER K

Emmanuel Macron, un jeune homme si parfait

Fulda, Anne

Enarque, enfant prodige de la banque Rothschild, secrétaire général adjoint au cabinet du président de la République puis ministre de l'Economie, de l'Industrie et du Numérique, E. Macron se voit un destin présidentiel. Qualifié de transgressif, de séducteur, il s'est appuyé sur ses aînés dont Paul Ricœur, Michel Rocard et François Hollande pour favoriser son ascension.

944.6 MAC

Une guerre d'extermination : Espagne, 1936-1945

Preston, Paul

Espagne, 1936 : le général Franco déclenche un coup d'État contre le gouvernement de Front populaire, plongeant le pays dans une guerre civile de près de trois années qui fera près de 200.000 victimes. Paul Preston démontre point par point en quoi cette guerre a mis en œuvre les logiques et pratiques de l'extermination de masse : exécutions sommaires, procès factices, tortures, viols...

946 PRE

Manuels CPGE

Physique PC-PC* + eText : cours complet avec tests, exercices et problèmes corrigés

Le programme de physique est traité en sept grandes parties qui développent et complètent les notions vues en 1re année, avec de nombreux exemples et exercices corrigés. En complément, l'accès à l'e-texte est disponible sur Internet.

Manuels CPGE

Mémento de biologie BCPST 1re et 2e années : notions clés, schémas de synthèse

Un ensemble de fiches synthétiques couvrant le programme de biologie des élèves des classes préparatoires scientifiques. Il rappelle les notions à connaître et dispense des conseils pour les épreuves du concours.

570

Physique PC PC* 2de année : classes préparatoires aux grandes écoles scientifiques & premier cycle universitaire

Olivier, Stéphane

Programme en 7 parties : électronique, optique, mécanique du solide, thermodynamique, mécanique des fluides, électromagnétisme et physique des ondes. Chaque chapitre est suivi d'une rubrique "faire le point" commençant par un formulaire où est rappelé l'essentiel et comprenant des questions et des exercices d'entraînement.

Manuels CPGE

Physique MPSI, PCSI, PTSI : tout-en-un : conforme au nouveau programme

Manuel destiné aux étudiants des classes préparatoires scientifiques, rassemblant un cours complet de physique avec ses fiches de synthèse et de nombreux exercices corrigés pour préparer efficacement les épreuves écrites et orales.

Manuels CPGE

Maths PCSI, PTSI : tout-en-un : conforme au nouveau programme

Oudot, Xavier / Quéffelec, Vincent

Manuel destiné aux élèves qui intègrent la première année de PCSI ou de PTSI, regroupant un cours complet de mathématiques avec ses fiches de synthèse et de nombreux exercices corrigés, pour préparer les épreuves écrites et orales.

Manuels CPGE

Physique chimie MPSI

Reprise de l'ensemble du programme de physique et de chimie en classe préparatoire, section MPSI, complétée d'exercices d'entraînement et d'approfondissement, de QCM, ainsi que de sujets de concours. Avec les corrigés et des conseils de méthodologie.

Manuels CPGE

Maths MP

Gugger, Sylvain

Reprise de l'essentiel du programme de mathématiques en 2e année de classe préparatoire, section MP, dont un chapitre consacré à Python, complétée d'exercices d'entraînement et d'approfondissement, ainsi que de sujets de concours. Avec les corrigés et des conseils de méthodologie.

Manuels CPGE

Chimie PCSI

Barilero, Thomas / Emond, Matthieu / Le Roux, Rémi

Ce manuel couvre le programme de chimie : la transformation et l'architecture de la matière, l'analyse spectroscopique, les solides cristallins ou encore les dosages par titrage. Le cours et les méthodes sont présentés étapes par étapes, suivis d'exercices d'application avec corrigés et commentaires méthodologiques. Python est abordé.

Manuels CPGE

Physique PCSI

Reprise de l'ensemble du programme de physique en classe préparatoire, section PCSI, complétée d'exercices d'entraînement et d'approfondissement, de QCM, ainsi que de sujets de concours. Avec les corrigés et des conseils de méthodologie.

Manuels CPGE

L'aventure : Jankélévitch, L'aventure ; Homère, L'Odyssée ; Conrad, Au coeur des ténèbres : CPGE scientifiques

Les trois œuvres au programme en lettres et en philosophie sont étudiées dans la perspective de la préparation des concours d'entrée aux grandes écoles scientifiques pour la session 2018.

Manuels CPGE

L'aventure : Homère, Odyssée ; Conrad, Au coeur des ténèbres ; Jankélévitch, L'aventure, l'ennui, le sérieux, chapitre 1 : concours d'entrée aux grandes écoles scientifiques, 2017-2018

Destiné aux élèves des classes préparatoires scientifiques, ce manuel de littérature comparée est composé d'une introduction générale au thème de l'aventure, d'une étude détaillée de chaque œuvre au programme, d'une réflexion critique ainsi que de dissertations et de résumés corrigés.

Manuels CPGE

L'aventure : Homère, Conrad, Jankélévitch : épreuve littéraire prépas scientifiques, concours 2018-2019, tout-en-un

Un entraînement à l'épreuve littéraire des classes préparatoires scientifiques, proposant le résumé et l'analyse des textes, des citations à mémoriser, la méthodologie des exercices et une quinzaine de sujets corrigés.

Manuels CPGE

Physique PC-PC* : nouveau programme

Les points essentiels du cours accompagnés d'exercices et de sujets de concours (écrits et oraux) commentés et corrigés.

Manuels CPGE

A cultural guide, anglais : précis culturel des pays du monde anglophone : spécial examens et concours

Grellet, Françoise

Présentation des aspects institutionnels, sociaux et culturels principaux du Royaume-Uni, de l'Irlande, des Etats-Unis et de quelques autres pays du Commonwealth. Comporte différents points de civilisation, des questions d'actualité souvent débattues, et la traduction du vocabulaire au fur et à mesure afin d'améliorer ses connaissances lexicales.

Manuels CPGE

Servitude et soumission : La Boétie, Le discours de la servitude volontaire ou Le contr'un ; Montesquieu, Les lettres persanes ; Ibsen, Une maison de poupée : CPGE scientifiques

Une analyse des trois œuvres littéraires ou philosophiques au programme des classes préparatoires scientifiques, réunies par le thème qu'elles permettent d'explorer.

Manuels CPGE

Manuels du secondaire

Sciences de l'ingénieur, première & terminale S : cours et exercices corrigés

Rimars, Guy / Voisin, Marc

Un outil de soutien en sciences de l'ingénieur proposant des rappels de cours et des exercices variés accompagnés de leurs corrigés détaillés.

Manuels 2aire

Mémotech sciences de l'ingénieur : bac S-SI : première et terminale série S, classes CPGE PTSI

Bauer, Denis / Bourgeois, René / Jakubowicz, Marc

Un manuel pour acquérir les compétences, les savoirs et la culture technologique exigés, pour analyser, identifier, interpréter, choisir et proposer des solutions constructives. Avec un chapitre dédié aux classes préparatoires. Les thèmes étudiés sont notamment les transmissions de puissance, l'automatisme et les éléments associés ou encore la modélisation multiphysique.

Manuels 2aire

Sciences de l'ingénieur 1re, terminale S : analyser et modéliser : résumés de cours, exercices et contrôles corrigés

Hilaire, Vincent

Un outil de soutien en sciences de l'ingénieur proposant des notions de cours, des exercices progressifs corrigés et des contrôles donnés en classe.

Manuels 2aire

Sciences de l'ingénieur 2015 : terminale S, option SI

Launay, Gwenola

Les notions au programme en six chapitres, chacun contenant : un rappel de cours, un QCM, des exercices issus de sujets de bac et leurs corrigés détaillés.

Manuels en usage

SES sciences économiques et sociales 2de

Pour sensibiliser les élèves aux notions économiques et sociales avec des sujets concrets, une étude documentaire, des travaux dirigés et une synthèse à la fin de chaque chapitre.

Manuels 2aire

Divers

Histoire dessinée de la guerre d'Algérie

Stora, Benjamin / Vassant, Sébastien

Les moments clés de la guerre d'Algérie, en textes et en images, avec ses épisodes majeurs et ses acteurs principaux. Les auteurs intègrent tous les acquis de la recherche historique la plus récente, faisant appel aux archives, aux portraits et aux témoignages historiques. Prix de la BD politique-France Culture 2017.

BD HIS